

ACTIVITÉS CONNEXES

RALLYE PHOTO

Partez à la découverte de votre quartier d'une nouvelle façon. Travaillez en tandem, idéalement avec quelqu'un que vous ne connaissez pas très bien. Choisissez cinq idées de photographies à partir d'une liste qui vous est donnée. Si possible, cartographiez votre parcours et indiquez le lieu de chaque « découverte » sur la carte (vous pouvez dessiner vous-même la carte ou en imprimer une à partir du logiciel Google Maps). Au dos de la carte, créez une légende pour chaque photo. Ne vous préoccupez pas trop de l'apparence de la carte ; elle vous servira simplement d'outil pour vous rappeler certains éléments de votre aventure et les transmettre aux autres. Ne prenez pas de photos de personnes que vous ne connaissez pas, sauf si elles sont dans une foule ou si elles font partie d'une scène de rue.



Exercice de rallye
photo

EXÉCUTEZ VOTRE PROPRE COLLAGE

Samantha a réalisé un collage à l'aide de photos et de textes, une forme d'expression de soi. Choisissez votre propre matériel et effectuez un collage qui vous représente. Vous pouvez utiliser de vieilles photos, des photos que vous avez prises récemment, du texte ou des découpures de revues ou de journaux. Disposez tous les éléments sur du papier et collez-les ensemble, ou créez un collage numérique à l'aide de Photoshop. Pour vous inspirer, rendez-vous à l'adresse www.i-live-here.com ou www.sabrinawardharrison.com.

ORGANISEZ UNE VISITE DE VOTRE QUARTIER

- » Établissez ce que vous souhaitez accomplir en organisant la visite.
- » Proposez des histoires. Les souvenirs collectifs ou individuels sont un bon point de départ. Vous pouvez également chercher des histoires locales. Marchez dans le quartier pour vous inspirer.
- » Planifiez votre trajet en photocopiant une carte de votre quartier. Servez-vous des histoires, des lieux et des gens dont vous voulez parler comme points de repère. Sélectionnez entre six et dix arrêts. La visite ne doit pas durer plus de deux heures.
- » Faites participer plus d'un guide et pensez à intégrer une chanson ou une activité créative à la marche afin de l'agrémenter.
- » Décidez de l'endroit où votre visite guidée prendra fin et limitez-la à une heure et demie afin que les participants puissent continuer à discuter par la suite.
- » Répétez à l'avance et exercez-vous à parler fort. Vous pourriez songer à louer un petit microphone/amplificateur.
- » S'il y a des marches ou des escaliers près des arrêts de votre visite guidée, utilisez-les pour créer une présentation de style « amphithéâtre ».
- » Échangez avec votre public pendant la marche. Il est important d'équilibrer le discours, la marche et la conversation afin de ne pas laisser les participants.

Pour de plus amples informations, rendez-vous à l'adresse www.janeswalk.net.